EISTEDDFOD GERDDOROL RYNGWLADOL

LLANGOLLEN

INTERNATIONAL MUSICAL EISTEDDFOD

Dathlu 80 Mlynedd

2027

Celebrating 80 Years

GORFFENNAF 7-11 2027

SYLABWS Y CYSTADLEUAETH

BYD GWYN FYDD BYD A GANO

GWARAIDD FYDD EI GERDDI FO

BLESSED IS A WORLD THAT SINGS

GENTLE ARE ITS SONGS

CROESO!

Mae'n bleser enfawr cyflwyno ein llawlyfr cystadlaethau ar gyfer 2027, pan fydd yr Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen yn dathlu ei phen-blwydd yn 80 oed.

Am wyth degawd, mae perfformwyr o bob cwr o'r byd wedi teithio i Langollen i rannu eu cerddoriaeth, eu dawns, eu diwylliannau a'u traddodiadau. Mae cystadlu wedi bod wrth galon yr Eisteddfod erioed, gan ddod â phobl ynghyd nid yn unig i ennill gwobrau, ond i berfformio, dysgu oddi wrth ei gilydd, meithrin cyfeillgarwch a dathlu popeth sy'n ein cysylltu drwy gerddoriaeth a dawns.

Wrth nodi'r pen-blwydd arbennig iawn hwn, rydym yn falch iawn o gynnig rhaglen eang ac amrywiol o gystadlaethau, gyda chyfleoedd i gorau, cantorion, offerynwyr a dawnswyr o bob oedran, gan gynnwys rhai categorïau newydd a diwygiedig ar gyfer 2027.

O ddydd Mercher 7 i ddydd Sul 11 Gorffennaf 2027, bydd Llangollen unwaith eto yn croesawu cystadleuwyr o bob rhan o'r byd, ac rydym yn mawr obeithio y byddwch chithau yn eu plith.
Dewch i fod yn rhan o'n dathliadau pen-blwydd yn 80 oed, ac o bennod nesaf stori ryfeddol Llangollen.
Cofion cynnes,

Dave Danford
Cyfarwyddwr Artistig

BEIRNIAID 2027

Tori Longdon

Tori Longdon yw Prif Arweinydd Côr Covent Garden, a Chyfarwyddwr Cysylltiol Côr Ffilharmonig Llundain, côr Cerddorfa Ffilharmonig Llundain. Mae galw mawr amdani yn rhyngwladol yn dilyn ei gwaith ar Gyngerdd Coroni'r Brenin ym mis Mai 2023 pan hyfforddodd ddeunaw o gorau o bob cwr o'r Deyrnas Unedig i berfformio i'r Brenin.

Hi yw cyd-sylfaenydd WorldChoir, a elwid gynt yn Gôr "Stay At Home", cymuned ryngwladol o filoedd o gantorion corawl y mae hi'n eu harwain ynghyd â'r bariton Jamie Wright o "Swingles". Ar hyn o bryd, Tori yw arweinydd Songs Of Praise ar BBC1, yn ogystal â beirniad ar gyfer Côr Ifanc y Flwyddyn. Ymddangosodd ar BBC2 fel beirniad ar ddwy gyfres o The Choir gyda Gareth Malone. Mae hi wedi cyfweld â rhai o enwau enwocaf cerddoriaeth glasurol, gan gynnwys Marin Alsop, John Rutter, Syr Karl Jenkins, Sofi Jeannin a Christopher Tin.

Mae hi bellach yn teithio dosbarthiadau meistr blaenllaw'r byd, yn beirniadu cystadlaethau ac yn gweithio gydag arweinwyr ifanc, yn fwyaf diweddar ynAwstralia, yr Almaen, a'r Ffindir. Mae hi wedi ysgrifennu sawl erthygl ar gyfer cylchgrawn ar-lein ClassicFM, ac wedi darlithio ar gyfer y cwrs ôl-raddedig Datblygu Artistiaid yn yr Academi Frenhinol Gerddoriaeth.

Ken Wakia

Mae Ken Wakia yn arweinydd, addysgwr a diplomydd diwylliannol nodedig o Kenya. O ddechreuadau gostyngedig yn Homabay, Kenya, dilynodd radd Baglor mewn Addysg mewn Cerddoriaeth ym Mhrifysgol Kenyatta ac yn ddiweddarach enilloddradd Meistr mewn Cerddoriaeth mewn Arwain Corawl o Brifysgol Miami fel Ysgolhag Fulbright.

Sefydlodd Ken Gorws Siambr Nairobi i rymuso cerddorion ifanc o Kenya ac mae wedi arwain yr ensemble mewn perfformiadau ledled y byd, gan gynnwys yn Jiwbilî Diemwnt y Frenhines Elizabeth II a chynhadledd Cymdeithas Cyfarwyddwyr Corawl America. Mae wedi arwain yn rhyngwladol gyda grwpiau fel Côr Ieuenctid y Byd a Cherddorfa Nairobi, ac ef oedd cyfarwyddwr sefydlu Côr Safaricom.

Rhwng 2010 a 2022, gwasanaethodd Ken fel Arbenigwr Materion Diwylliannol ac Addysgol yn Llysgenhadaeth yr Unol Daleithiau yn Nairobi, gan oruchwylio rhaglenni diplomyddiaeth ddiwylliannol. Cyd-sefydlodd y fenter AVoice4Peace, gan hyrwyddo heddwch trwy gerddoriaeth gorawl. Mae cyfraniadau Ken wedi ennill cydnabyddiaeth iddo fel un o'r 100 o Affricanwyr Mwyaf Dylanwadol yn 2024, Gwneuthurwr Delweddau Affricanaidd yn 2019, ac Aelod o Gyngor Arweinyddiaeth Byd-eang Nexus. Mae ei waith yn adlewyrchu ymrwymiad dwfn i ddefnyddio cerddoriaeth fel grym ar gyfer undod byd-eang a chyfnewid diwylliannol.

Anthony Gabriele

Trwy gydol ei yrfa adnabyddus, mae Anthony Gabriele wedi profi ei hun ddi-ben-draw yn nhermau arddull; teithio i dros 20 o wledydd i berfformio gyda dros 45 o gerddorfeydd ac yn gyffrous i ddychwelyd i Eisteddfod Ryngwladol Llangollen . Mae ganddo enw da rhyngwladol am arweini gydag angerdd arbennig gydag arbenigedd fel arweinydd ffilm gyda cherddorfa yn cynnwys dros 35 o deitlau. Mae ganddo lawer o lwyddiannau yn y byd opera, fel cyfarwyddwr cerddorol yn West End Llundain ac yn rhyngwladol.

Dave Danford

Mae Dave Danford wedi bod yn Gyfarwyddwr Artistig yr Eisteddfod ers 2023, ac mae'n cyfuno ei rôl â gyrfa llawrydd fel percusionydd proffesiynol,arweinydd, contractwr cerddorfaol, trefnydd, a chyfansoddwr. Perfformiodd yn yr Eisteddfod am y tro cyntaf yn 2010, ac mae wedi bod yn rhan o gynhyrchu cyngherddau yma ers 2012. Ganwyd ef yn Abertawe, ac astudiodd yng Ngholeg Brenhinol Cerdd & Drama Cymru.

Rhagor o Feirniaid i'w Cyhoeddi'n Fuan...

CATEGORI A - CORAU

- Dyddiad cau ar gyfer ceisiadau: Dydd Gwener 1 Ionawr 2027
- Hysbysir ymgeiswyr llwyddiannus erbyn: Dydd Mercher 13 Ionawr 2027
- Diwrnod cyntaf y cystadlaethau: Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027

A1. CORAU CYMYSG (SATB) (Dydd Sul 11 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £550, 2il £350 a 3ydd £200

- Corau cymysg gyda lleiafswm o 16 o leisiau.
- Rhaid i bob canwr fod yn 18 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Rhaid i gorau baratoi rhaglen gyferbyniol o hyd at 10 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith (gwreiddiol neu drefniant) gan gyfansoddwr o wlad enedigol y côr, ac o leiaf un gwaith di-gyfeiliant (gwreiddiol neu drefniant).
- Caniateir i gorau gyfuno'r gwaith o'u gwlad enedigol a'r gwaith di-gyfeiliant.

A2. CORAU AGORED (Dydd Sul 11 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: 1af Tlws Rhyngwladol a £550, 2il £350 a 3ydd £200

- Corau gwrywaidd, benywaidd neu gymysg gyda dim llai nag 16 o leisiau.
- Nid oes cyfyngiadau oedran yn berthnasol i'r categori hwn.
- Rhaid i gorau baratoi rhaglen o hyd at 10 munud o gerddoriaeth.
- Dewis o weithiau o un genre neu sawl genre (e.e. a cappella, barbershop, siambr, clasurol, glee, gospel, jazz, theatr gerdd, pop neu gerddoriaeth sioe) hyd at 10 munud o hyd.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith di-gyfeiliant. Gall corau gynnwys elfennau o goreograffi yn eu perfformiad.

A3. CORAU LLAIS MERCHED (SSAA) (Dydd Sul 11 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £550, 2il £350 a 3ydd £200

- Côr o ddim llai na 16 llais.
- Rhaid i gantorion fod yn 18 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y
- cystadlaethau.
- Mae'n ofynnol i gorau baratoi rhaglen gyferbyniol o hyd at 10 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith (gwreiddiol neu drefniant) a ysgrifennwyd gan gyfansoddwr o wlad frodorol y côr, ac o leiaf un gwaith digyfeiliant (gwreiddiol neu drefniant).
- Gall corau gyfuno'r gwaith o'r wlad frodorol a'r gwaith digyfeiliant.

A4. CORAU MEIBION (TTBB) (Dydd Sul 11 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £550, 2il £350 a 3ydd £200

- Corau gyda dim llai nag 16 o leisiau.
- Rhaid i bob canwr fod yn 18 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Rhaid i gorau baratoi rhaglen gyferbyniol o hyd at 10 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith (gwreiddiol neu drefniant) gan gyfansoddwr o wlad enedigol y côr, ac o leiaf un gwaith di-gyfeiliant (gwreiddiol neu drefniant).
- Caniateir i gorau gyfuno'r gwaith o'u gwlad enedigol a'r gwaith di-gyfeiliant.

CÔR Y BYD: TLWS PAVAROTTI

Bydd enillwyr cystadlaethau A1 i A4 yn cystadlu yn erbyn ei gilydd ar noson olaf y cystadlaethau, ddydd Sul 11 Gorffennaf 2027, am Dlws Pavarotti, teitl Côr y Byd, a gwobr o £3,000.

Felly, mae'n bwysig bod pob côr sy'n cystadlu yn A1 i A4 ar gael i aros tan ddiwedd y cyngerdd ar ddydd Sul 11 Gorffennaf 2027 (disgwylir i'r cyngerdd ddod i ben tua 10.00pm) er mwyn cymryd rhan yn y gystadleuaeth Côr y Byd.

Caniateir i gorau amrywio'r rhaglen fuddugol a berfformiwyd yn y rownd flaenorol, ond nid yw hyn yn orfodol.

A5. ENSEMBL LLEISIOL BACH(Dydd Sadwrn 10 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £250, 2il £175 a 3ydd £100

- Mae'r categori hwn yn agored i ensembleau o ddim mwy na 15 o leisiau.
- Rhaid i'r cantorion fod yn 16 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Mae'r categori hwn yn agored i gorau, ensembleau lleisiol, grwpiau, deuawdau, triawdau a phedwarawdau.
- Dewis o weithiau o un genre neu sawl genre (e.e. a cappella, barbershop, siambr, clasurol, glee, gospel, jazz, theatr gerdd, pop neu gerddoriaeth sioe) hyd at 10 munud o gerddoriaeth.

A6. CORAU CANEUON GWERIN OEDOLION (Dydd Sadwrn 10 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £250, 2il £175 a 3ydd £100

- Corau gwrywaidd, benywaidd neu gymysg gyda dim llai na 12 o leisiau.
- Rhaid i'r cantorion fod yn 18 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Ni ddylai'r rhaglen fod yn hwy na 10 munud.
- ·Rhaid i gorau baratoi rhaglen sy'n cynnwys o leiaf ddwy gân werin draddodiadol gyferbyniol o wlad enedigol y côr.

A7. CORAU PLANT IAU (Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027) Gwobrau: 1af Tlws Rhyngwladol

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £350, 2il £200 a 3ydd £100

- Corau gyda dim llai na 16 o leisiau.
- Rhaid i'r cantorion fod yn 11 oed neu'n iau ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Rhaid i'r corau baratoi rhaglen gyferbyniol o hyd at 8 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith (gwreiddiol neu drefniant) a gyfansoddwyd gan gyfansoddwr o wlad enedigol y côr.

A8. CORAU PLANT HŶN (Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: 1af Tlws Rhyngwladol a £350, 2il £200 a 3ydd £100

- Corau gyda dim llai na 16 o leisiau.

·Rhaid i gantorion fod rhwng 12 a 18 oed ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.

- Rhaid i'r corau baratoi rhaglen gyferbyniol o hyd at 8 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith (gwreiddiol neu drefniant) a gyfansoddwyd gan gyfansoddwr o wlad enedigol y côr.

A9. CORAU PLANT AGORED (Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £350, 2il £200 a 3ydd £100

- Corau plant gwrywaidd, benywaidd neu gymysg gyda dim llai na 16 o leisiau.
- ·Rhaid i gantorion fod yn 18 oed neu'n iau ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Ni ddylai'r rhaglen fod yn hwy na 8 munud.
- Rhaid i'r corau baratoi rhaglen mewn un genre yn unig (e.e. a cappella, barbershop, clasurol, glee, gospel, jazz, theatr gerdd, pop neu gerddoriaeth sioe).
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys o leiaf un gwaith di-gyfeiliant.

CÔR IEUENCTID Y BYD

Fel ffordd o ddathlu cyflawniadau arbennig y plant a'r bobl ifanc yn y corau buddugol, bydd yr Eisteddfod yn cyflwyno Tlws Rhyngwladol arbennig ac yn dyfarnu gwobr ychwanegol o £750 i enillydd teitl Côr Ieuenctid y Byd.

Cyhoeddir y côr buddugol, a ddewisir o blith enillwyr cystadlaethau A7 i A9, yn ystod seremoni **Côr Ieuenctid y Byd** ar ddiwedd sesiwn y dydd ar ddydd Iau 8 Gorffennaf 2027.

Bydd Gwobr Arweinydd o £200 a Medal Ryngwladol yn cael eu cyflwyno i'r arweinydd mwyaf ysbrydoledig ymhlith rownd derfynol **Côr Ieuenctid y Byd**.

A10. CÔR CANEUON GWERIN PLANT (Dydd Iau 9 Gorffennaf 2026)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £250, 2il £175 a 3ydd £100

- Côr o ddim llai na 12 llais.
- Rhaid i gantorion fod yn 18 oed neu'n iau ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Rhaid i'r rhaglen beidio â bod yn fwy na 7 munud.
- Mae'n ofynnol i gorau baratoi rhaglen o ddau drefniant corawl cyferbyniol o ganeuon gwerin traddodiadol gwlad y côr.

CATEGORI B – UNAWDYDDION LLEISIOL AC OFFERYNNOL

- Dyddiad cau ar gyfer pob cais: Dydd Sadwrn 13 Mawrth 2027
- Hysbysir ymgeiswyr llwyddiannus erbyn: Dydd Mercher 31 Mawrth 2027
- Diwrnod cyntaf y cystadlaethau: Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027

Mae cyfeilydd piano proffesiynol swyddogol ar gael ar gyfer pob cystadleuaeth yn y categori hwn. Y ffi am hyn yw £60, sy'n cynnwys ymarfer ac unrhyw rowndiau a gynhelir ar yr un diwrnod.
Caniateir i gystadleuwyr ddefnyddio eu cyfeilyddion eu hunain os ydynt yn dymuno.

Ar gyfer cystadleuwyr sy'n cymryd rhan yng nghystadleuaeth B1, bydd ffi ychwanegol o £30 yn daladwy am bob rownd ychwanegol, gan gynnwys ymarfer ychwanegol. Am ragor o wybodaeth, e-bostiwch music@llangollen.net

B1. LLAIS RHYNGWLADOL Y DYFODOL PENDINE

(Rhagbrofion: Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027, Rownd Gynderfynol: Dydd Gwener 9 Gorffennaf 2027, a'r Rownd Derfynol: Dydd Sadwrn 10 Gorffennaf 2027 yn ystod Cyngerdd Gala 80 yr hwyr)

Gwobrau: Enillydd tlws Llais Rhyngwladol y Dyfodol a £3,000. Yr ail orau £1,000.

- Mae'r gystadleuaeth hon ar agor i gantorion 18 oed a hŷn ar ddiwrnod cyntaf y
- cystadlaethau.
- Cynhelir y gystadleuaeth dros ddau ddiwrnod (gweler uchod).
- Mae'n ofynnol i gystadleuwyr berfformio rhaglen gyferbyniol o hyd at 7 munud o gerddoriaeth ar gyfer y rownd ragbrofol, y rownd gynderfynol, a'r rownd derfynol. Gall cystadleuwyr ailadrodd hyd at un darn o'u rhaglen rownd ragbrofol yn y rownd derfynol. Dylai'r rhaglen gynnwys darnau cyferbyniol o Oratorio, Opera, Lieder/Cân. Rhaid canu'r holl gerddoriaeth yn yr iaith wreiddiol.

B2. LLAIS RHYNGWLADOL Y THEATR GERDDOROL
(Rhagbrofion a Rownd Derfynol ar Ddydd Gwener 9 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Enillydd Medal Ryngwladol a £2000. Ail yn y gystadleuaeth £1000.

- Mae'r gystadleuaeth hon ar agor i gantorion 18 oed a hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Bwriad y wobr fawreddog hon yw hyrwyddo gyrfa perfformiwr theatr gerdd amatur.
- Cynhelir y gystadleuaeth dros ddau ddiwrnod (gweler uchod).
- Mae'n ofynnol i gystadleuwyr berfformio rhaglen gyferbyniol o hyd at 7 munud o gerddoriaeth ar gyfer y rownd ragbrofion a'r Rownd Derfynol. Rhaid dewis y rhaglen gyferbyniol ar gyfer y ddwy rownd o repertoire theatr gerdd safonol. Rhaid canu'r holl gerddoriaeth yn yr iaith wreiddiol.

B3. LLAIS CLASUROL IFANC Y DYFODOL
(Rhagbrofion a Rownd Derfynol ddydd Iau 9 Gorffennaf 2026)

Gwobrau: Medal Ryngwladol 1af a £200, 2il £150, 3ydd £80.

- Mae'r gystadleuaeth hon ar agor i gantorion 13 i 17 oed ar ddiwrnod cyntaf y
- cystadlaethau.
- Mae'n ofynnol i gystadleuwyr berfformio rhaglen o hyd at 6 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys darnau cyferbyniol o'r genre clasurol.
- Bydd cystadleuwyr yn perfformio'r un repertoire yn y ddwy rownd.
- Rhaid canu'r holl gerddoriaeth yn yr iaith wreiddiol.

B4. LLAIS IFANC Y THEATR GERDDOROL
(Rhagbrofion a Rownd Derfynol ddydd Iau 9 Gorffennaf 2026)

Gwobrau: Medal Ryngwladol 1af a £200, 2il £150, 3ydd £80.

- Mae'r gystadleuaeth hon ar agor i gantorion 12 i 17 oed ar ddiwrnod cyntaf y
- cystadlaethau. Mae'n ofynnol i gystadleuwyr berfformio rhaglen hyd at 6 munud o gerddoriaeth.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys darnau cyferbyniol o'r genre theatr gerdd.
- Bydd cystadleuwyr yn perfformio'r un repertoire yn y ddwy rownd.
- Rhaid canu'r holl gerddoriaeth yn yr iaith wreiddiol.

B5. UNAWDYDD GWERIN RHYNGWLADOL

(Rhagbrofion a Rownd Derfynol ddydd Gwener 10 Gorffennaf 2026)

Gwobrau: Medal Ryngwladol 1af a £150, 2il £100, 3ydd £50.

- Mae'r gystadleuaeth hon ar agor i offerynwyr neu gantorion o bob
- oedran.
- Dylai cystadleuwyr gyflwyno rhaglen briodol sy'n cynrychioli traddodiad lleol neu ranbarthol.
- Mae'n ofynnol i gystadleuwyr berfformio rhaglen o hyd at 6 munud o gerddoriaeth.
- Bydd cystadleuwyr yn perfformio'r un repertoire yn y ddwy rownd.

B6 CERDDOR RHYNGWLADOL Y DYFODOL

(Rhagbrofion a Rownd Derfynol ddydd Gwener 10 Gorffennaf 2026)

Gwobrau: Medal Ryngwladol 1af a £600. Ail safle £300.

- Mae'r gystadleuaeth hon ar agor i offerynwyr o unrhyw oedran.
- Rhaid i'r rhaglen fod hyd at 7 munud o gerddoriaeth yn y rhagbrofion ac yn y rownd derfynol.
- Rhaid i'r rhaglen gynnwys gweithiau clasurol cyferbyniol.
- Bydd y cystadleuwyr yn perfformio'r un repertoire yn y ddwy rownd

CATEGORI C – DAWNS

- Dyddiad cau ar gyfer ceisiadau: Dydd Gwener 1 Ionawr 2027
- Hysbysir ymgeiswyr llwyddiannus erbyn: Dydd Mercher 13 Ionawr 2027
- Diwrnod cyntaf y cystadlaethau: Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027

Ar gyfer cystadlaethau C1 i C4, ffefrir cerddoriaeth fyw ar offerynnau traddodiadol, ond derbynnir traciau a recordiwyd ymlaen llaw hefyd. Rhaid anfon traciau wedi'u recordio ymlaen llaw i music@llangollen.net erbyn 5 Ebrill 2027.

C1. DAWNS WERIN DRADDODIADOL GRŴP (Dydd Gwener 9 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £550, 2il £350, 3ydd £200.

- Grwpiau o o leiaf 4 dawnsiwr.
- Caniateir hefyd hyd at 8 cerddor a 2 gludwr baner o unrhyw oedran.
- Rhaid i grwpiau berfformio rhaglen o hyd at 6 munud sy'n arddangos traddodiadau dawns werin diwylliant y grŵp.
- Rhaid i'r dawnswyr fod yn 16 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Rhaid i'r rhaglen ganolbwyntio ar y traddodiad dawnsio ac nid ar eitemau offerynnol na pherfformiadau dramatig.
- Gall grwpiau ddewis faint o ddawnsiau traddodiadol i'w cynnwys, a chaniateir newid gwisgoedd yn ôl disgresiwn y grŵp, cyn belled ag y bo'r dawnsio ar y llwyfan yn ddi-dor.
- Rhaid rhoi ystyriaeth ofalus i'r llwyfannu a'r trawsnewidiadau rhwng eitemau.

C2. DAWNS GRŴP AGORED (Dydd Sadwrn 11 Gorffennaf 2026)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £550, 2il £350, 3ydd £200.

- Grwpiau o leiaf 4 dawnswyr.
- Caniateir hyd at 8 cerddor a 2 gludydd baner hefyd, lle bo'n berthnasol
- Rhaid i grwpiau berfformio rhaglen hyd at 6 munud.
- Rhaid i ddawnswyr fod yn 16 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Mae'n ofynnol i grwpiau gyflwyno rhaglen greadigol, ddifyr o fewn eu genre gan gynnwys, ond heb fod yn gyfyngedig i'r bale, cyfoes/telynegol, jazz/tap/modern, gwerin/gwerin steiliedig, dawnsio masnachol/hip-hop/stryd a dawnsio neuadd/cymdeithasol.
- Gall grwpiau ddewis faint o ddawnsfeydd i'w cynnwys, a chaniateir newidiadau gwisgoedd yn ôl disgresiwn y grŵp, cyn belled â bod y dawnsio ar y llwyfan yn barhaus.
- Anogir gwreiddioldeb a dyfeisgarwch. Rhaid ystyried llwyfanniad a thrawsnewidiadau creadigol ac arloesol yn ofalus.

GWOBRAU DAWNS LUCILLE ARMSTRONG

Bydd beirniaid cystadlaethau C1 a C2 yn dyfarnu Tlws Lucille Armstrong i grŵp dawns rhagorol y dydd, ynghyd â gwobr o £750, er mwyn coroni ein Pencampwyr Dawns 2027.
Cyhoeddir yr enillydd ar ddiwedd sesiwn ddydd Sadwrn.

C3. DAWNS WERIN DRADDODIADOL GRŴP PLANT (Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £350, 2il £175, 3ydd £100.

- Grwpiau o o leiaf 4 dawnsiwr sydd o dan 16 oed ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Caniateir hefyd hyd at 8 cerddor a 2 gludwr baner o unrhyw oedran.
- Rhaid i grwpiau berfformio rhaglen o hyd at 5 munud sy'n arddangos traddodiadau dawns werin diwylliant y grŵp.
- Rhaid i'r rhaglen ganolbwyntio ar y traddodiad dawnsio ac nid ar eitemau offerynnol na pherfformiadau dramatig.
- Gall grwpiau ddewis faint o ddawnsiau i'w cynnwys, a chaniateir newid gwisgoedd yn ôl disgresiwn y grŵp, cyn belled ag y bo'r dawnsio ar y llwyfan yn ddi-dor.
- Rhaid rhoi ystyriaeth ofalus i'r llwyfannu a'r trawsnewidiadau rhwng eitemau.

C4. DAWNSIO YN Y STRYD (Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027 yn Sgwâr y Canmlwyddiant, Llangollen)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £300.

- Grwpiau o o leiaf 4 dawnsiwr sy'n 16 oed neu'n hŷn ar ddiwrnod cyntaf y cystadlaethau.
- Caniateir hefyd hyd at 8 cerddor a 2 gludwr baner o unrhyw oedran.
- Perfformiad o hyd at 5 munud mewn arddull draddodiadol neu gyfoes.
- Caniateir unrhyw genre o ddawns.
- Anogir gwerth adloniadol ac ymgysylltu â'r gynulleidfa.
- Bydd y gynulleidfa yn gallu nodi eu hoff grŵp, a bydd y "bleidlais" hon yn cael ei hystyried gan y beirniad swyddogol.
- Ffefrir cerddoriaeth fyw ar offerynnau traddodiadol, ond derbynnir traciau wedi'u recordio ymlaen llaw hefyd.

C5-C14 DAWNS UNAWD A DEUAWD/TRIAWD

(Dydd Sadwrn 10 Gorffennaf a Dydd Sul 11 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: UNAWD- Medal Ryngwladol 1af a £100, 2il ryd £75, 3 £50
DEUAWD/TRIO - Medal Ryngwladol 1af a £125, 2il ryd £100, 3 £75

Ym mhob un o'r cystadlaethau canlynol (C5-C14), ni chaiff y perfformiad bara'n hwy na 3 munud, naill ai gyda thrac cyfeilio wedi'i recordio ymlaen llaw neu gyda chyfeiliant piano.

Mae cyfeilydd piano proffesiynol swyddogol ar gael ar gyfer pob cystadleuaeth yn y categori hwn. Y ffi am hyn yw £60, sy'n cynnwys unrhyw gystadlaethau sy'n cael eu cynnal ar yr un diwrnod.
Caniateir i gystadleuwyr ddefnyddio eu cyfeilyddion eu hunain os yw hynny'n well ganddynt.
Nid oes terfyn oedran ar gyfer y cystadlaethau hyn. Fodd bynnag, os bydd nifer fawr o geisiadau'n cael eu derbyn, caiff pob cystadleuaeth ei rhannu i'r categorïau oedran canlynol:

- 8 - 13 oed
- 13 oed a throsodd

C5. Bale UNAWD (Dim ond i unrhyw un dros 13 oed y derbynnir Gwaith Pointe)
C6. Bale DEUAWD/TRIAWD (Derbynnir gwaith pwynt yn unig gan gystadleuwyr dros 13 oed.)
C7. Cyfoes/Telynegol UNAWD
C8. Cyfoes/Telynegol DEUAWD/TRIAWD
C9. Jazz/Tap/Modern UNAWD
C10. Jazz/Tap/Modern DEUAWD/TRIAWD
C11. Masnachol/Hip-Hop/Stryd UNAWD
C12. Masnachol/Hip-Hop/Stryd DEUAWD/TRIAWD
C13. Dawnsio Neuadd/Dawns Gymdeithasol UNAWD
C14. Dawnsio Neuadd/Dawns Gymdeithasol DEUAWD/TRIAWD

D – ENSEMBLE OFFERYNNOL GRŴP

- ·Dyddiad cau ar gyfer ceisiadau: Dydd Gwener 1 Ionawr 2027
- ·Hysbysir ymgeiswyr llwyddiannus erbyn: Dydd Mercher 13 Ionawr 2027
- ·Diwrnod cyntaf y cystadlaethau: Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027

D1. ENSEMBLAU OFFERYNNOL SIAMBR (Dydd Gwener 10 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £250, 2il £175, 3ydd £100.

- ·Ensembleau offerynnol o ddim mwy na 6 aelod o unrhyw oedran.
- ·Rhaid i'r ensembleau gyflwyno rhaglen sy'n cynnwys o leiaf ddau ddarn cyferbyniol mewn unrhyw arddull neu genre, gyda hyd cyfanredol o ddim mwy na 7 munud.
- ·Gall ensembleau gynnwys unrhyw gyfuniad o offerynnau, gan gynnwys deuawdau, triawdau a phedwarawdau.
- ·Gall ensembleau wneud cais i roi perfformiad cyhoeddus ychwanegol, naill ai ar Faes yr Eisteddfod neu mewn lleoliad lleol arall.

D2. ENSEMBLAU OFFERYNNOL (Dydd Gwener 10 Gorffennaf 2027)

Gwobrau: Tlws Rhyngwladol 1af a £300, 2il £200, 3ydd £100.

- ·Ensembleau offerynnol gyda lleiafswm o 7 aelod o unrhyw oedran.
- ·Rhaid i'r ensembleau gyflwyno rhaglen sy'n cynnwys o leiaf ddau ddarn cyferbyniol mewn unrhyw arddull neu genre, gyda hyd cyfanredol o ddim mwy na 8 munud.
- ·Gall ensembleau gynnwys unrhyw gyfuniad o offerynnau.
- ·Gall ensembleau wneud cais i roi perfformiad cyhoeddus ychwanegol, naill ai ar Faes yr Eisteddfod neu mewn lleoliad lleol arall

CATEGORI E – CYFRANOGIAD ANGHYSTADLEUOL (E1, E2, E3 ac E4)

- *Dyddiad cau ar gyfer pob cais grŵp: Dydd Gwener 1 Ionawr 2027*
- *Hysbysir ymgeiswyr grŵp llwyddiannus erbyn: Dydd Mercher 13 Ionawr 2027*
- *Dyddiad cau ar gyfer ceisiadau unigol: Dydd Sadwrn 13 Mawrth 2027*
- *Hysbysir ymgeiswyr unigol llwyddiannus erbyn: Dydd Mercher 31 Mawrth 2027*
- *Diwrnod cyntaf y gweithgareddau: Dydd Iau 8 Gorffennaf 2027*
- *Bydd ceisiadau hwyr yn cael eu hystyried*

E1 Corau
E2 Grwpiau Dawns
E3 Ensembles
E4 Perfformiad Unigol

Mae'r Eisteddfod yn croesawu cyfranogiad anghystadleuol ac yn gallu cynnig yr ystod ganlynol o weithgareddau i gorau, grwpiau dawns, ensembleau offerynnol ac unawdwyr sy'n ymweld â ni heb gystadlu:

- Perfformiadau cyhoeddus anffurfiol ar ein llwyfannau awyr agored ac mewn amrywiol leoliadau ledled gogledd-ddwyrain Cymru.
- Y cyfle i gymryd rhan mewn gweithdai corawl, dawns neu offerynnol.
- Y posibilrwydd o berfformio ar brif lwyfan y Pafiliwn.
- Y posibilrwydd o dderbyn asesiad an-gystadleuol gan banel o feirniaid.

CATEGORI A - CORAU

Rhaid i bob côr gyflwyno'r canlynol erbyn dydd Gwener 1 Ionawr 2027:

- Rhaid i bob côr gyflwyno'r canlynol erbyn dydd Gwener 1 Ionawr 2027:
- Ffurflen gais ar-lein wedi'i chwblhau.
- Recordiad diweddar (heb fod yn hŷn na 6 mis).
- Bywgraffiad byr yn Gymraeg a/neu Saesneg o'r côr a'r arweinydd (uchafswm o 300 gair i gyd).
- Ffi ymgeisio o £150 y grŵp ar gyfer un gystadleuaeth (nad yw'n ad-daladwy), a £75 am bob cystadleuaeth grŵp ychwanegol.
- Ffotograff diweddar ar ffurf JPEG.

CATEGORI B – UNAWDYDDION LLEISIOL AC OFFERYNNOL

Rhaid i bob unawdydd gyflwyno'r canlynol erbyn dydd Sadwrn 13 Mawrth 2027:

- Ffurflen gais ar-lein wedi'i chwblhau.
- Recordiad diweddar (heb fod yn hŷn na 6 mis) sy'n addas ar gyfer y gystadleuaeth yr ydych yn ymgeisio amdani.
- Prawf oedran (pasbort / tystysgrif geni / trwydded yrru). Gellir uwchlwytho copïau wedi'u sganio i'r ffurflen ar-lein.
- Ffi ymgeisio o £60 ar gyfer un gystadleuaeth B1, B2 neu B6 (nad yw'n ad-daladwy), a £30 am bob cystadleuaeth ychwanegol.
- Ffi ymgeisio o £40 ar gyfer un gystadleuaeth B3, B4 neu B5 (nad yw'n ad-daladwy), a £20 am bob cystadleuaeth ychwanegol.

CATEGORI C - DAWNS

Rhaid i bob grŵp dawns gyflwyno'r canlynol erbyn dydd Gwener 1 Ionawr 2027:

- Ffurflen gais ar-lein wedi'i chwblhau.
- Recordiad diweddar (heb fod yn hŷn na 6 mis).
- Bywgraffiad byr yn Gymraeg a/neu Saesneg o'r grŵp a'r arweinydd (uchafswm o 300 gair i gyd).
- Ffi ymgeisio o £150 y grŵp ar gyfer un gystadleuaeth C1, C2, C3 neu C4 (nad yw'n ad-daladwy), a £75 am bob cystadleuaeth ychwanegol.
- Ffi ymgeisio o £40 ar gyfer un gystadleuaeth C5, C6, C7, C8, C9, C10, C11, C12, C13 neu C14 (nad yw'n ad-daladwy), a £20 am bob cystadleuaeth ychwanegol.
- Ffotograff diweddar ar ffurf JPEG.

CATEGORI D – ENSEMBLAU OFFERYNNOL GRŴP

Rhaid i bob grŵp gyflwyno'r canlynol erbyn dydd Gwener 1 Ionawr 2027:

- Ffurflen gais ar-lein wedi'i chwblhau.
- Recordiad diweddar (heb fod yn hŷn na 6 mis).
- Bywgraffiad byr yn Gymraeg a/neu Saesneg o'r grŵp a'r arweinydd/cyfarwyddwr (uchafswm o 300 gair i gyd).
- Ffi ymgeisio o £100 y grŵp ar gyfer un gystadleuaeth (nad yw'n ad-daladwy), a £50 am bob cystadleuaeth ychwanegol.
- Ffotograff diweddar ar ffurf JPEG

CATEGORI E – CYFRANOGIAD ANGHYSTADLEUOL (E1, E2, E3, E4)

Rhaid i bob grŵp gyflwyno'r canlynol erbyn dydd Gwener 1 Ionawr 2027:

- Ffurflen gais ar-lein wedi'i chwblhau.
- Recordiad diweddar (heb fod yn hŷn na 6 mis).
- Bywgraffiad byr yn Gymraeg a/neu Saesneg o'r grŵp a'r arweinydd/cyfarwyddwr (uchafswm o 300 gair i gyd).
- Ffi ymgeisio o £150 y grŵp ar gyfer E1, E2 ac E3, neu £30 yr unawdydd ar gyfer E4 (nad yw'n ad-daladwy).
- Ffotograff diweddar ar ffurf JPEG.

GWEITHDREFN CEISAD

1. Anogir cyfranogwyr i wneud cais ar gyfer mwy nag un gystadleuaeth, ar yr amod eu bod yn cydymffurfio â'r amodau perthnasol i bob cystadleuaeth unigol.
Yn ogystal, anogir aelodau corau, grwpiau dawns ac ensembleau i gymryd rhan yn y cystadlaethau unigol.
Mae'n ddefnyddiol i'r Eisteddfod dderbyn arwydd gan grwpiau, wrth gyflwyno eu cais, ynghylch a ydynt yn bwriadu enwebu unawdwyr ar gyfer y cystadlaethau unigol.

2. Mae'r ffi ymgeisio yn daladwy fesul cystadleuaeth grŵp neu unigolyn.
Os hoffech wneud cais ar gyfer mwy nag un gystadleuaeth, codir ffi ychwanegol am bob cystadleuaeth ychwanegol. Gweler y dudalen "Sut i Ymgeisio" am fanylion y ffioedd ychwanegol perthnasol.
Gellir talu'r ffioedd hyn drwy gerdyn credyd, cerdyn debyd neu ar-lein yn: https://boxoffice.international-eisteddfod.co.uk/Merchandise Rhaid talu'r ffi erbyn y dyddiad cau perthnasol, ac mae'n daladwy fesul grŵp neu unawdydd.
Ar ôl cwblhau'r ffurflen gais ar-lein, cewch eich cyfeirio at y dudalen dalu.
Ffoniwch y swyddfa ar 01978 862000 os byddai'n well gennych dalu dros y ffôn.

3. Peidiwch ag anfon copïau o sgoriau cerddoriaeth gyda'r ffurflenni cais.
4. Bydd ceisiadau a gyflwynir yn unol â'r rheoliadau (gweler Sut i Ymgeisio) yn cael eu hasesu yn ystod ein diwrnod dethol yn gynnar yn 2027 ar gyfer Corau a Grwpiau, ac yn ystod gwanwyn 2027 ar gyfer Unawdwyr.
Bydd unrhyw geisiadau anghyflawn ar y dyddiad hwn yn cael eu diystyru'n awtomatig. Yn dilyn y broses ddethol, anfonir e-bost cadarnhau at bob ymgeisydd. Bydd ymgeiswyr llwyddiannus yn derbyn gwybodaeth ychwanegol a ffurflenni pellach i'w cwblhau.
5. Rhaid cyflwyno pob cais drwy ddefnyddio Ffurflenni Cais Ar-lein Swyddogol yr Eisteddfod.
Rhaid i Gorau, Grwpiau Dawns, Ensembleau a Grwpiau Anghystadleuol ddefnyddio'r Ffurflen Gais Grŵp.
Rhaid i Unawdwyr (gan gynnwys unawdwyr anghystadleuol) ddefnyddio'r Ffurflen Gais Unigol. Mae'r ffurflenni ar gael ar-lein yn: www.eisteddfodcompetitions.co.uk
6. Sylwer fod yn rhaid i Grwpiau ac Unawdwyr gyflwyno recordiad diweddar (fideo neu sain, fel sy'n briodol) o fewn y 6 mis diwethaf ynghyd â'u ffurflen gais. Ni ddylai'r recordiad fod yn hwy na 5 munud.
Nid oes rhaid i'r recordiad gynnwys darnau'r gystadleuaeth, ond rhaid iddo adlewyrchu genre pob cystadleuaeth y gwneir cais amdani.
Ar gyfer ceisiadau i gystadlaethau A1 i A4, rhaid i o leiaf un darn ar y recordiad fod yn ddi-gyfeiliant. Ni fydd ceisiadau'n cael eu hystyried oni bai bod y ffurflen gais, y ffi a'r recordiad wedi'u derbyn erbyn y dyddiad cau.

Rhaid i Grwpiau ac Unawdwyr gyflwyno recordiad sy'n berthnasol i bob cystadleuaeth y maent yn ymgeisio amdani.
Sylwer na chaniateir ailadrodd darnau mewn cystadlaethau gwahanol (ac eithrio Côr y Byd).

7. Dylid cyflwyno pob ffurflen gais cyn gynted â phosibl. Fodd bynnag, dylai cyfranogwyr aros am hysbysiad swyddogol o'u derbyniad cyn gwneud trefniadau personol neu deithio terfynol. Bydd Swyddfa'r Eisteddfod yn hysbysu pob grŵp erbyn 13 Ionawr 2027 ynghylch a yw eu cais wedi bod yn llwyddiannus. Bydd ymgeiswyr ar gyfer cystadlaethau unigol yn cael gwybod yn yr un modd erbyn 31 Mawrth 2027.

8. Ni chaniateir i unrhyw unawdydd na grŵp gyflwyno dau gais ar wahân ar gyfer yr un gystadleuaeth. Er enghraifft, dim ond gydag un offeryn y caiff unawdydd gystadlu mewn unrhyw gystadleuaeth unawd offerynnol benodol
9. Rhaid i bob cyfranogwr, ac eithrio arweinwyr corau a bandiau, arweinwyr grwpiau dawns a chyfeilyddion, fod â statws amatur. Hynny yw, ni ddylent ennill eu prif fywoliaeth drwy berfformio cerddoriaeth neu ddawns, fel sy'n berthnasol.

10. At ddibenion penderfynu cenedligrwydd trigolion y Deyrnas Unedig, ystyrir Cymru, Lloegr, yr Alban a Gogledd Iwerddon yn bedair gwlad ar wahân.

GWYBODAETH GYFFREDINOL A RHEOLIADAU AR GYFER YMGEISWYR AR ÔL EU DERBYN

1. Ar ôl cael eu dewis, dylai corau, unawdwyr ac ensembleau gyflwyno manylion llawn eu repertoire cystadleuaeth arfaethedig ar y ffurflen ar-lein a ddarperir.

Rhaid dychwelyd y ffurflen hon ynghyd ag naill ai copi gwreiddiol corfforol neu fersiwn PDF a anfonir drwy e-bost o bob darn a berfformir: erbyn 5 Ebrill 2027 ar gyfer Corau ac Ensembleau erbyn 27 Ebrill 2027 ar gyfer Unawdwyr

Noder: bydd unrhyw sgoriau cerddoriaeth a dderbynnir ar ôl y dyddiadau hyn yn destun ffi weinyddol hwyr.

Oherwydd rheoliadau Hawlfraint, ni allwn dderbyn sgoriau electronig heb brawf o bryniant neu berchnogaeth. Ni fyddwn yn derbyn cerddoriaeth heb y dystiolaeth hon.

Anfonwch eich cerddoriaeth i'r cyfeiriad post isod, neu drwy e-bost at:
music@llangollen.net

Gwnewch yn siŵr bod enw eich grŵp a rhif y gystadleuaeth wedi'u nodi'n glir ar bob sgôr.

Rhaid hysbysu'r Swyddfa Gerddoriaeth am unrhyw newidiadau i drefn darnau'r gystadleuaeth erbyn: 5 Ebrill 2027 ar gyfer Corau ac Ensembleau, 27 Ebrill 2027 ar gyfer Unawdwyr

Mae'n rhaid i'n tîm gynnal gwiriadau hawlfraint a thrwyddedu cyn y gellir dangos unrhyw berfformiad ar deledu neu ei ffrydio ar-lein.

Mae'n bosibl na chaniateir i gorau nad ydynt yn cyflwyno eu rhestrau repertoire cyflawn erbyn y dyddiad cau gymryd rhan yn y cystadlaethau.

Er sylw:
Swyddfa Gerddoriaeth
Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen
Pafiliwn Rhyngwladol Brenhinol
Abbey Road
Llangollen
LL20 8SW

2. Mae Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen yn credu na ddylai ffioedd na chostau fod yn rhwystr i grwpiau sy'n ystyried gwneud cais i gymryd rhan.

Gyda hynny mewn golwg, rydym yn cynnig amrywiaeth o grantiau bach drwy ein cronfa fwrsariaeth i gefnogi grwpiau o bob cefndir.

Os byddwch yn llwyddiannus yn y broses ddethol, rydym am sicrhau eich bod yn cael y cyfle gorau posibl i gymryd rhan yn yr Eisteddfod, waeth beth fo'ch amgylchiadau ariannol.

Mae gwybodaeth am y bwrsariaethau a'r ffurflenni cais ar gael ar-lein yn:
www.eisteddfodcompetition.co.uk

3.Cyfyngiadau Amser Cystadlaethau
Gall cyfranogwyr ddisgwyl cael eu cosbi os byddant yn mynd y tu hwnt i'r terfynau amser a bennwyd ar gyfer eu perfformiad.

Amser dros	Cosb.
Hyd at 30 eiliad	Nil
30 eiliad - 1 munud	1 Marc
1 minute - 1.5 minutes	2 Farc
1.5 munud - 2 funud	4 Marc
2.5 munud - 3 munud	6 Marcus
3 munud - 4 munud	8 Marc
Dros 4 munud	10 Marc

4.Cyfeilio Grŵp ac Unawdydd: Mae cyfeilydd piano proffesiynol swyddogol ar gael ar gyfer y cystadlaethau unigol yn y categori hwn.
Y ffi am y gwasanaeth hwn yw £60, sy'n cynnwys ymarfer ac unrhyw rowndiau a gynhelir ar yr un diwrnod. Caniateir i gystadleuwyr ddefnyddio eu cyfeilyddion eu hunain os dymunant.
Am ragor o wybodaeth, cysylltwch â'r Swyddfa Gerddoriaeth drwy e-bostio: music@llangollen.net
Rhaid archebu a thalu am gyfeilydd swyddogol yr Eisteddfod erbyn:

- 27 Ebrill 2027 ar gyfer grwpiau
- 2 Ebrill 2027 ar gyfer unawdwyr.

5. Profion Rhagarweiniol: Cynhelir profion rhagarweiniol ar gyfer y mwyafrif o'r cystadlaethau unigol ac ar gyfer unrhyw gystadleuaeth arall lle bernir bod hynny'n angenrheidiol.
Bydd manylion unrhyw brofion rhagarweiniol ar gyfer cystadlaethau grŵp yn cael eu cynnwys yn eich e-bost Derbyn Swyddogol.
Fel arfer, cynhelir y rhain ar fore rownd derfynol y gystadleuaeth berthnasol neu ar y diwrnod cynt.
Os derbynnir nifer fawr o geisiadau ar gyfer rhai cystadlaethau grŵp, gall prawf rhagarweiniol gael ei gynnal yn ôl disgresiwn y Swyddfa Gerddoriaeth.
6**. Perfformiadau Ychwanegol:** Ein nod yw cynnig cyfle i grwpiau roi perfformiad cyhoeddus ychwanegol, naill ai ar ein llwyfannau awyr agored ar Faes yr Eisteddfod neu mewn lleoliadau lleol eraill.
Noder: Efallai na fydd yn bosibl cynnig y cyfle hwn i bob grŵp. Trefnir y perfformiadau hyn yn ôl disgresiwn y Swyddfa Gerddoriaeth.
7**. Cyfranogwyr o Dramor** Gofynnir i gyfranogwyr o dramor beidio â gwneud trefniadau preifat i berfformio mewn lleoliadau eraill yn ystod yr ŵyl heb ymgynghori ymlaen llaw â'r Swyddfa Gerddoriaeth.

9. Ymarferion Llais Unigol: Bydd y Swyddfa Gerddoriaeth yn trefnu ymarferion piano ar gyfer pob cystadleuaeth gerddorol os ydych yn defnyddio Cyfeilydd Swyddogol yr Eisteddfod.
Bydd manylion yr ymarferion hyn yn cael eu darparu gan y Swyddfa Gerddoriaeth fel rhan o drefniadau eich cystadleuaeth.

10. Ymarferion Llais Grŵp: Bydd pob côr yn cael amser ymarfer wedi'i neilltuo ar gyfer pob cystadleuaeth y maent wedi'u dewis ar ei chyfer, ar adeg sy'n cyd-fynd ag amserlen y perfformiadau.
Bydd pob grŵp yn cael 20 i 30 munud o ymarfer yn unig ar gyfer pob cystadleuaeth y maent yn cymryd rhan ynddi.
11.Mae pob piano a ddefnyddir yn yr Eisteddfod wedi'i diwnio i'r Traw Diapason Safonol (A = 440Hz).

12. Gweithdrefn ar gyfer Cystadlaethau: Bydd pob arweinydd côr neu grŵp yn derbyn canllawiau llawn drwy e-bost ynghylch y trefniadau cefn llwyfan a'r gweithdrefnau perthnasol ar gyfer y cystadlaethau. Bydd y wybodaeth hon yn cynnwys manylion y trefniadau mynediad, amseroedd adrodd, ymarferion ac unrhyw gyfarwyddiadau ychwanegol sy'n angenrheidiol ar gyfer perfformio yn yr Eisteddfod.

13. Llwyfannu: Cynhelir yr Eisteddfod yn y Pafiliwn Rhyngwladol Brenhinol, sydd â lle i 3,800 o bobl. Mae'r llwyfan yn mesur 29 metr x 9 metr.
Mae llwyfannu graddedig ar gael ar gyfer corau o hyd at 80 o gantorion.
Bydd rhagor o fanylion am ddimensiynau'r llwyfannau awyr agored ar Faes yr Eisteddfod yn cael eu darparu i'r cyfranogwyr a dderbynnir, fel y bo'n briodol.

14. Cyngherddau Nos Rhyngwladol: Gall grwpiau a chorau gael eu gwahodd, yn ôl disgresiwn y Swyddfa Gerddoriaeth, i berfformio yn y cyngherddau gyda'r nos.

15. Gwisg Ryngwladol: Er mwyn ychwanegu gwir liw rhyngwladol at ein gŵyl, gofynnir i gorau a grwpiau sy'n gwisgo gwisg genedlaethol neu wisg lwyfan aros yn eu gwisg drwy gydol eu hamser yn Eisteddfod 2027.
Anogwn bob grŵp a fydd yn Llangollen ar ddydd Gwener 9 Gorffennaf 2027 i gymryd rhan yn ein Gorymdaith y Cenhedloedd drwy'r dref, ac i ddarparu cynrychiolwyr ar gyfer yr orymdaith faneri ar ddechrau'r cyngerdd gyda'r nos.
Mae hwn yn rhan o brofiad yr Eisteddfod na ddylid ei golli!

16. Cyfarfodydd Cymdeithasol a Pherfformiadau Byrfyfyr: Rydym yn annog pob un o'n cystadleuwyr a'n cyfranogwyr anghystadleuol i gymryd rhan mewn cyfarfodydd cymdeithasol a pherfformiadau byrfyfyr gyda chyfranogwyr eraill.
Darperir cyfleoedd penodol ar gyfer hyn yn Ardal y Cyfeillion a Chlwb y Cystadleuwyr.

17. Caniatâd Ffotograffiaeth: Drwy wneud cais i gymryd rhan yn Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen, mae pob ymgeisydd yn rhoi caniatâd i ffotograffau gael eu tynnu o'u perfformiadau yn ystod unrhyw ran o'r digwyddiad.
Mae ymgeiswyr hefyd yn rhoi hawl i Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen ddefnyddio'r ffotograff(au) a dynnir yn ystod y digwyddiad, ynghyd ag unrhyw gopïau neu addasiadau ohonynt, at bob diben cyffredinol sy'n ymwneud â gwaith yr Eisteddfod.

18. Hawlfraint: Trwy hyn, rhoddir y caniatâd sy'n ofynnol o dan Ddeddf Hawlfraint, Dyluniadau a Phatentau 1988, fel y'i diwygiwyd, i Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen Cyf. a'i haseinwyr i wneud recordiadau a/neu ddarllediadau sain a/neu weledol o bob perfformiad a gyflwynir ar unrhyw adeg yn ystod yr Eisteddfod at unrhyw ddiben.

Yn ogystal, mae pob hawl eiddo sy'n bodoli mewn unrhyw berfformiad o'r fath, wrth iddo gael ei greu, yn cael ei haseinio'n llwyr i Eisteddfod Gerddorol Ryngwladol Llangollen Cyf., ac mae pob cystadleuydd drwy hyn yn ildio unrhyw hawliau moesol y mae ganddynt ar hyn o bryd neu y gallent fod â hawl iddynt yn y dyfodol yn unol ag Adrannau 77-84 Deddf Hawlfraint, Dyluniadau a Phatentau 1988.

Drwy wneud cais i gystadlu yn yr Eisteddfod, mae pob cystadleuydd yn cadarnhau nad oes unrhyw aseiniad arall nac unrhyw gytundeb i aseinio'r hawliau hyn wedi'i wneud, nac y bydd yn cael ei wneud, ganddynt hwy eu hunain neu gan unrhyw gynrychiolwyr sy'n gweithredu ar eu rhan.

Gweithiau Heb eu Cyhoeddi: Gwnewch yn siŵr eich bod wedi cael y caniatadau priodol i ddefnyddio unrhyw weithiau nad ydynt wedi'u cyhoeddi.

Gweithiau Cyhoeddedig: Os ydych yn bwriadu perfformio unrhyw weithiau sydd wedi'u cyhoeddi, rhaid i chi sicrhau eich bod yn cael caniatâd ysgrifenedig gan y cyhoeddwyr i berfformio'r gweithiau hynny yn yr Eisteddfod.

19. Dethol a Beirniadu: Mae penderfyniad Tîm Rheoli'r Eisteddfod Ryngwladol, neu'r Beirniaid sy'n gweithredu ar ei ran mewn unrhyw fater sy'n ymwneud â'r cystadlaethau, yn derfynol ac yn rhwymol ar bob parti.

Mae hyn yn amod y cytunir iddo wrth gyflwyno cais ar gyfer pob cystadleuaeth.

Rhaid cyflwyno unrhyw gwynion yn ysgrifenedig i'r Swyddfa Gerddoriaeth.

20. Cyfyngiadau Oedran ar gyfer Grwpiau: Yn ôl disgresiwn yr Eisteddfod, gellir caniatáu i hyd at 10% o aelodau grŵp fod yn iau neu'n hŷn na'r ystod oedran a bennir ar gyfer y gystadleuaeth.

Er enghraifft, os yw cystadleuaeth yn nodi ystod oedran o 12 i 18 oed, gall cyfran fechan o'r grŵp fod o dan 12 oed neu dros 18 oed, cyn belled nad yw'r gyfran hon yn fwy na 10% o'r grŵp. Rhaid trafod unrhyw geisiadau o'r fath ymlaen llaw, ac mae'n gyfrifoldeb ar y grŵp cystadleuol i roi gwybod i Dîm yr Eisteddfod mewn da bryd.

21. Gwobrau: Os mai dim ond **3 grŵp neu 3 unawdydd** sy'n cymryd rhan mewn cystadleuaeth benodol, dim ond gwobrau **1af** ac **2il** fydd yr **Eisteddfod**, y **Tîm Rheoli** a'r **Beirniaid** yn eu dyfarnu.

EISTEDDFOD GERDDOROL RYNGWLADOL

LLANGOLLEN

INTERNATIONAL MUSICAL EISTEDDFOD

Dathlu 80 Mlynedd

2027

Celebrating 80 Years

GORFFENNAF 7 - 11 JULY

BYD GWYN FYDD BYD A GANO
GWARAIDD FYDD EI GERDDI FO
BLESSED IS A WORLD THAT SINGS
GENTLE ARE ITS SONGS

LLANGOLLEN 80

WWW.LLANGOLLEN.NET

01978 862000/music@llangollen.net